

LA GLORIOSA HISTORIA DEL GRAL. DWIGHT D. EISENHOWER Y SUS SOLDADOS

PRESENTADA POR PRIMERA VEZ EN LA PANTALLA

LA VERDADERA GLORIA

DE LA INVASION DE EUROPA HASTA EL HISTORICO ABRAZO CON LOS RUROS EN EL ELBA

Se advierte que se trata de una película documental de la guerra con escenas de horror que pueden resultar inadecuadas para personas impresionables.

RENT: POR DOS FAMILIAS ORDENADAS

CANN, CATHERINE, CAROL KENNEDY, RED

DISTRIBUIDOR POR "COLUMBIA PICTURES"

VEALA HOY

DIAS SUCESIVOS EN EL CINE MUNDIAL

CORRIENTES 657 - U. 33-3345

"Albéniz" se Estrena el 22 en el Ambassador

Pedro López Lagar es Protagonista del Film

Ya tiene fecha el estreno de la película musical "Albéniz", que el actor Pedro López Lagar protagoniza en el Ambassador. El film, que trata de la vida del compositor español, fue dirigido por Juan Cruz Andrade, quien también escribió el guión. La película, que dura 100 minutos, muestra a Albéniz en su época de juventud, cuando se enamoró de una gitana y se dedicó a componer. El film es una adaptación de la obra de Juan Cruz Andrade, quien también escribió el guión. La película, que dura 100 minutos, muestra a Albéniz en su época de juventud, cuando se enamoró de una gitana y se dedicó a componer.

En la película, que trata de la vida del compositor español, se muestra a Albéniz en su época de juventud, cuando se enamoró de una gitana y se dedicó a componer. El film es una adaptación de la obra de Juan Cruz Andrade, quien también escribió el guión. La película, que dura 100 minutos, muestra a Albéniz en su época de juventud, cuando se enamoró de una gitana y se dedicó a componer.

ESTREOS

Cinco películas norteamericanas, una francesa, una española y dos argentinas, se exhiben en la jornada de estreno en cuatro salas de la ciudad.

Gran Rex
"Los extranos" (The Strangers). Drama de aventuras. Dirección: Frank Capra. Reparto: John Wayne, Robert Taylor, Robert Montgomery, John Ford, John Hodiak, Robert Strauss, Robert Taylor, Robert Montgomery, John Ford, John Hodiak, Robert Strauss.

Gran Rex
"Los extranos" (The Strangers). Drama de aventuras. Dirección: Frank Capra. Reparto: John Wayne, Robert Taylor, Robert Montgomery, John Ford, John Hodiak, Robert Strauss, Robert Taylor, Robert Montgomery, John Ford, John Hodiak, Robert Strauss.

Dos Cambios de Cartel Habrá en la Velada

Una Comedia y una Opereta, Ofrecen

En la velada de la noche del jueves, el teatro Velada ofrecerá dos cambios de cartel. En primer lugar, se exhibirá la comedia "La eterna Ninfa", de la autora argentina María Guerrero. En segundo lugar, se exhibirá la opereta "La eterna Ninfa", de la autora argentina María Guerrero.

Velada
"La eterna Ninfa". Comedia. Dirección: María Guerrero. Reparto: María Guerrero, María Guerrero, María Guerrero.

Velada
"La eterna Ninfa". Opereta. Dirección: María Guerrero. Reparto: María Guerrero, María Guerrero, María Guerrero.

FANNY NAVARRO DEALESSI SIMARI

FERNANDO CARLOS BORRELL ENRIQUE

(por primera vez en el teatro)

LOLITA TORRES

con un gran elenco

la espectacular comedia musical

MAÑANA ESTRENO

TEATRO EL MAIPO 336

U. 33-500

PIERRA TOMAS DEALESSI SIMARI

FERNANDO CARLOS BORRELL ENRIQUE

(por primera vez en el teatro)

LOLITA TORRES

con un gran elenco

la espectacular comedia musical

MAÑANA ESTRENO

TEATRO EL MAIPO 336

U. 33-500

LA VERDADERA GLORIA

DE LA INVASION DE EUROPA HASTA EL HISTORICO ABRAZO CON LOS RUROS EN EL ELBA

Se advierte que se trata de una película documental de la guerra con escenas de horror que pueden resultar inadecuadas para personas impresionables.

RENT: POR DOS FAMILIAS ORDENADAS

CANN, CATHERINE, CAROL KENNEDY, RED

DISTRIBUIDOR POR "COLUMBIA PICTURES"

VEALA HOY

DIAS SUCESIVOS EN EL CINE MUNDIAL

CORRIENTES 657 - U. 33-3345

Robinson Young Welles

THE STRANGER

Con Philip Merivale, Richard Long, Billy House

Dirigido por Orson Welles

No apta para menores de 18 años

Gran Rex

CORRIENTES 657 - U. 33-7000-7100

JOSE VILLO Y OLIGARCA

MAÑANA ESTRENO

TEATRO EL MAIPO 336

U. 33-500

LA VERDADERA GLORIA

DE LA INVASION DE EUROPA HASTA EL HISTORICO ABRAZO CON LOS RUROS EN EL ELBA

Se advierte que se trata de una película documental de la guerra con escenas de horror que pueden resultar inadecuadas para personas impresionables.

RENT: POR DOS FAMILIAS ORDENADAS

CANN, CATHERINE, CAROL KENNEDY, RED

DISTRIBUIDOR POR "COLUMBIA PICTURES"

VEALA HOY

DIAS SUCESIVOS EN EL CINE MUNDIAL

CORRIENTES 657 - U. 33-3345

LA VERDADERA GLORIA

DE LA INVASION DE EUROPA HASTA EL HISTORICO ABRAZO CON LOS RUROS EN EL ELBA

Se advierte que se trata de una película documental de la guerra con escenas de horror que pueden resultar inadecuadas para personas impresionables.

RENT: POR DOS FAMILIAS ORDENADAS

CANN, CATHERINE, CAROL KENNEDY, RED

DISTRIBUIDOR POR "COLUMBIA PICTURES"

VEALA HOY

DIAS SUCESIVOS EN EL CINE MUNDIAL

CORRIENTES 657 - U. 33-3345

Robinson Young Welles

THE STRANGER

Con Philip Merivale, Richard Long, Billy House

Dirigido por Orson Welles

No apta para menores de 18 años

Gran Rex

CORRIENTES 657 - U. 33-7000-7100

El Mundo de la Leyenda y Aventura en las Historietas Más Apasionantes del Momento

El TRIPLE TERROR
por
F. METHOT
P. BERDANIER

NO ESTÁ BIEN QUE NOS MEZCLEMOS EN ESTO... TÉCNICAMENTE...
PERO SI UD. NECESITA AYUDA...
CUENTE CON NOS OTROS...

TZANG CIERRA LA PUERTA Y LE ENSEÑA A PUNTEROS CONTRA SU PRIMO LADRON.

MUCHAS GRACIAS DE LA CASA TZANG. MI PRIMO ME HA CONVERTIDO EN PROPIETARIO UNICO DEL COMERCIO QUE NOS HABIA ROBADO A NOSOTROS. ¿NO ES VERDAD, PRIMO?

BUENO PARECE QUE EL ASUNTO ESTÁ TERMINADO.

TZANG LLEVE ESTA ESPADA A SU PADRE, COMO UN OBSEQUIO MIO.

LA ESPADA DE KUSLAI KHAN PUEDE SER EL MILAGRO QUE HAGA RENACER SU VOLUNTAD DE VIVIR. ¡QUE TENGA USTED UNA VIDA LARGA, FELICIDAD Y MUCHOS HIJOS!

¡DIOS MÍO! ESTÁ DECIDIDO A COMPRAR EL REGALO, ¿EH?

VAMOS, TONTO. BASTANTES DISGUSTOS TE HA DADO TU PRIMERA CONJURA.
UDS. ME TIENEN ENVIDIA POR LA AVENTURA QUE TUVE. ¡ESO ES LO QUE PASA!

JACK HOPPER
el Corresponsal
por
DREW PEARSON

(TENGO QUE SACARLO A JACK DE LAS GARGAS DE ESAS LOBAS) ¡OYE, JACK! ¡ALGUIEN TE QUE DE VER EN EL HOTEL!

¡ADIOS, CHICAS!

EL SR. HOPPER NO ESTÁ PERO LE ENTRE- GARE ESTA CARTA.
¡CARAMBA! NO PUEDO PERMITIR QUE SE QUEDE ENTRE Y LA VEA.

¡QUE MARA VILLOSO ES EL CAMPO!

PERO ¿NO DICES QUE AL- GUIEN ME QUIERA VER?

LE DEJARON ESTO EN EL HOTEL, SR. HOPPER.

¿QUÉ DICE AHÍ, JACK?

¿DE QUIEN ES LA CARTA?

¡ESTE... EN CUANTO A NUESTRA CITA ESTA NOCHE, OLGA... NO, ESTE LAMENTO... PERO TENGO QUE TRABAJAR.

ESA RUBIA QUE VI EN EL HOTEL, LE DEJO UN SOBRE. ¿DE QUIEN SERÁ?

¡NO COMPRENDO ESTA CARTA!

Hopper: necesito un poco de ayuda. Le su- plico que me pague lo que me debe. Si no lo hace, me voy a casa. Karl Hohn.

EL REFUGIADO KARL HOHN ES UN SABIO. ¿POR QUÉ VIVIRÁ EN MEDIO DEL BOSQUE? ¿Y PARA QUÉ ME NECESITA?

CUANTO ANTES VAYA, MEJOR. QUIZA NECESITE ESTO...
¡YA LO CREO, JACK. (CONTINUA)

ENCUENTRE A GARRISSY EN EL WITCH DE BOX. FUMOS DESPUÉS A SU CLUB. TENIAMOS MUCHO DE QUE HABLAR.

FUE UN DIA TERRIBLE. ¡PENSABA QUE ME HABIA GANADO EN MI OPORTUNIDAD! CASI ME MATA. DESPUÉS FUI A VER A LA SUBA.

A VERA BELLE, ME DIO. Y SAÍO CON USTED? DEBE SER HOMBRE CONQUISTADOR.

EL PORTERO LA VIÓ MARCHARSE CON UN TIPO.
NO TAN APURADA LIN- DA. NO TE ME ESPERA PARA LA SEGUNDA VEZ.

VINO UN COCHE. PERO DENTRO ESTABA EL GORILA. QUE ME HABIA GOLPEADO EN LA OREJA. PUEDE ESCAPAR.

SE ESTÁ USTED EXPO- NIENDO POR MI CULPA.
FLINT: MARIANA CONTARE TODO A LA POLICIA.

NO LO HAGA POR MI. ME ENCARGO QUE BUSQUE A UNA PERSONA. Y VOY A SEGUIR BUSCÁNDOLA.

¡NO SEPARAMOS QUÉ EN LLAMARLE AL DÍA SIGUIENTE.
(GROWL SE VA A REIR DE QUE BUSQUE PROTECCION PARA MI)

AL DÍA SI- GUENTE AL- GUE ME LLAMARON EN EL TRIBUNAL DE SU DEPARTAMENTO NO CON- TROLO.

TEMI ALGO DECIR- DIGIME AL HOTEL.

DEME LA LLAVE DE LA HABITACION DEL SR. GARRISSY, ¡APURASE!

¡AHORA COMPRENDI MIS TEMORES.

Las Mil y una Noches

UNA VEZ LIBERTADO KAMAR POR SUS ADICTOS, EL VISIR DORFA SE ACERCA A EL DICIENDOLE CON ZALAME- RIA: "¡HAZME CALIFA, Y PUE- DO SERTE UTIL!"

LOS HOMBRES DE KAMAR HAN EMPREN- DIDO LA PERSECUCION DEL CALIFA FUGITIVO, PERO EL VISIR DORFA QUEDA ATERRA- DO. EL CALIFA SE ESCONDE TRÁS...

...UN MURO, PERO, AUNQUE PA- SA DESAPARECIDO PARA LOS HOMBRES DE KAMAR, DORFA LO DESCUBRE.

EL MALISIMO VISIR SE APOYAR- MA CAUTELOSAMENTE CON UNA DORFA EN EL MURO, MIR- MURANDO: POR BASTANTE TIEMPO HAS TENIDO EL PODER EN TUS MANOS, HARUN AL BAS- CHILU Y YO HE DEBIDO HUMIL- LLARME.

EL PUNAL SE HUNDE EN LA ESPALDA DEL CALIFA. DORFA VE CON ALEGRIA, DESDE SU ES- CONDITE, CAER A HARUN.

...HACIA EL LUGAR DONDE VIO CAER EL CUERPO, ALI NO TAR- DA EN DAR CON EL CUERPO Y EL PUNAL, CLAVADO EN LA ES- PALDA. SACA EL ARMA MUR- MURA: "ESTO LO SABIA BEDINA". (CONTINUARA)

EN LAS CERCA- NIAS SE HALLA UNA COMPANIA DE ARTISTAS AMBULANTES Y EN ELLA ACTUA UN NIÑO ACROBA- TA. ALI, QUIEN DESDE EL LOMO DE UN ELEFANTE OBSERVO LA ESCENA, SALTA RÁPIDAMENTE Y VA CORRIENDO CON SIGILO...

...HACIA EL LUGAR DONDE VIO CAER EL CUERPO, ALI NO TAR- DA EN DAR CON EL CUERPO Y EL PUNAL, CLAVADO EN LA ES- PALDA. SACA EL ARMA MUR- MURA: "ESTO LO SABIA BEDINA". (CONTINUARA)

...HACIA EL LUGAR DONDE VIO CAER EL CUERPO, ALI NO TAR- DA EN DAR CON EL CUERPO Y EL PUNAL, CLAVADO EN LA ES- PALDA. SACA EL ARMA MUR- MURA: "ESTO LO SABIA BEDINA". (CONTINUARA)

A LOS PADRES Y MAESTROS

Aproveche nuestras historietas para transformar a sus hijos en dibujantes. Bastará con una cañita lápices de colores para que los niños encuentren en nuestras páginas un entretenimiento maravilloso que les permitirá adquirir soltura en el manejo de los colores y en el uso de la línea. Las maestras

podrán encontrar en las historietas de marcos y jerarquía un modelo de trabajo que les servirá de guía para enseñar a sus alumnos a dibujar. Los niños tomarán este trabajo como una verdadera diversión. Y así, poco a poco, los chicos irán formando puros y puros para poder ser, con el tiempo, excelentes

dibujantes. Su habilidad les servirá en el curso de todos sus estudios y, los que realmente tengan vocación, podrán llegar a ser profesionales bien pagados. Las historietas de CRITICA son, de por sí, un material maravilloso. No dude en aprovecharlo, para que cada colegial sea un dibujante.

